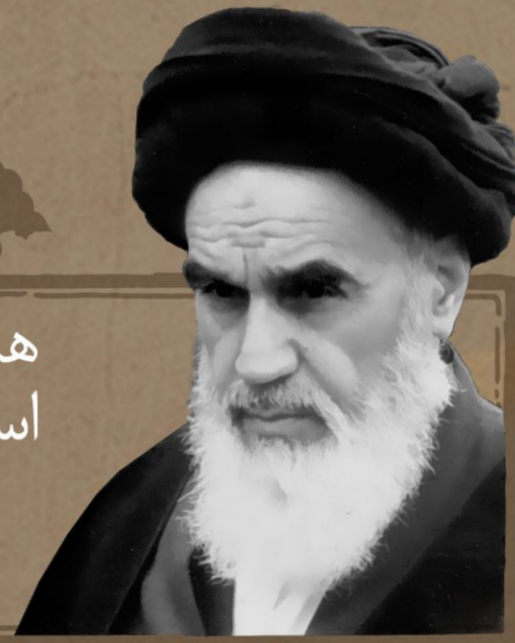


انقلابی‌ترین بانوی تاریخ

مجموعه نمایشگاه ویژه سوگواره یاس نبوی

امام خمینی (رحمة الله علیه)



همه باید به حضرت زهرا علیها السلام اقتدا کنید و کنیم و همه باید دستورمان را از اسلام به وسیله او و فرزندان او بگیریم و همان طوری که او بوده است، باشیم.

* صحیفه امام، ج ۱۹، ص ۱۸۴ *

امام خامنه ای (مد ظله العالی)



ما باید احساس محبت به فاطمه زهرا علیها السلام را در زندگی خود پیاده کنیم؛ زیرا بدون پیوند عملی، اصل آن محبت مورد سؤال قرار خواهد گرفت؛ در پی محبت، باید اطاعت و متابعت باشد.

* دیدار جمعی از مداحان ۱۷ دی ۱۳۶۹ *



سازمان اوقاف و امور خیریه
سماوات فرهنگی و اجتماعی

آدرس تهران: خیابان نوفل لوشاتو. سازمان اوقاف و امور خیریه | آدرس قم: بلوار ۱۵ خرداد. جنب امامزاده شاه سید علی. مجتمع فرهنگی آموزشی | تلفن: ۰۲۵-۳۸۱۸۷۱۵۶

سایت سازمان: www.OGHAF.ir | سایت معاونت: www.MFSO.ir | سایت مجتمع: www.MFPO.ir | غیر قابل فروش (اهدایی)

تهیه و تنظیم و ناشر: مجتمع فرهنگی پژوهشی، معاونت فرهنگی و اجتماعی سازمان اوقاف و امور خیریه | نوبت چاپ: تابستان ۹۶ | شمارگان: ۱۷۰۰ دوره | قیمت: ۳۰۰۰۰ تومان

دختری کوچک به بزرگی يك مادر

روزی در مسجد الحرام، پیامبر ﷺ به سجده رفته بود و دشمن شکمبه گوسفندی را بر سرش انداخت، ناگهان فاطمه کوچک، خود را به پدر رسانید، آن را برداشت و سپس با دست های کوچک و مهربانش سر روی پدر را پاک کرد و او را نوازش نمود و به خانه باز آورد. همیشه این دختر خردسال در کنار پدر قهرمان و تنهائش بود و پدر را پرستاری می کرد و در رنج ها و سختی ها با تمام وجودش، با سخنش و رفتار معصومانه و مهربانش او را تسلی می داد؛ این چنین بود که فاطمه را «ام آبیها» نامید.

انقلاب‌ترین بانوی تاریخ



راز این همه تکرار

چرا پیغمبر ﷺ اصرار دارد که این همه از دختر کوچکش ستایش کند؟ چرا اصرار دارد که در برابر مردم او را بستاید و همه را از محبت استثنائی اش به او آگاه سازد؟ و بالاخره چرا این همه بر «خشم» و «خشنودی» فاطمه علیها السلام تکیه می‌کند؟ و این کلمه «آزردن» را چرا درباره او این همه تکرار می‌کند؟ پاسخ به این «چرا»ها، گرچه بسیار حساس و خطیر است، اما روشن است، تاریخ همه را پاسخ گفته است و آینده، عمر کوتاه چند ماهه فاطمه علیها السلام پس از مرگ پدر، راز این دلهره را آشکار ساخته است.



انقلاب‌ترین بانوی تاریخ



همه سهم دختر پیامبر ﷺ

سال های سیاه و سختی و گرسنگی، در شعب ابی طالب آغاز شد. تازه مسلمان ها، دسته جمعی، زن و مرد و کودک، در این دره خشک و سوزان زندانی شدند. بی شک، هر گاه طعامی از تاریکی می رسد و آن را به دست پیغمبر می دهند تا بر این قوم پخش کند، سهم زن و دخترش از همه ناچیزتر است، آری! تا بر جان آنان بیمناک نشود، آنها را جیره ای نخواهد بود. خانواده محمد ﷺ، در این محاصره اقتصادی سه ساله، خدیجه رضی الله عنها است و دختر کوچکش فاطمه رضی الله عنها. دختر خردسال و نحیفی که عشق او به پدر و مادرش زبان زد همه بود.

انقلاب ترین بانوی تاریخ
سنت و فقه اسلامی
ازان هوشیارتر
سنت و فقه اسلامی



امتیاز دختر محمد بودن

پیغمبر ﷺ بر فاطمه ﷺ دختر محبوبش، بسیار سخت می گرفت. او این رفتار را از خدا آموخته بود، در قرآن، به هیچ پیامبری، به اندازه محمد ﷺ، سخت گرفته نشده است. نه هیچ پیامبری به اندازه او در چشم خدا محبوب بوده است و نه به اندازه او در میان خلق خدامسئول.

- فاطمه! کار کن، که فردا، من برای تو هیچ کاری نمی توانم کرد. فاطمه ﷺ باید خودش «فاطمه» شود. «دختر محمد بودن» آن جا به کارش نمی آید. اینجا می تواند به کارش آید و آن هم برای «فاطمه شدن» و اگر نشد، باخته است. و این یعنی درک درست از شفاعت.



انقلاب‌ترین بانوی تاریخ

مادان و نوازش‌آمیز
سخت و زحمت‌ناز



آخرین زن مثال زدنی تاریخ

فاطمه علیها السلام، یکی از چهار چهره ممتاز زن در تاریخ انسان است:
مریم، آسیه، خدیجه و در آخر، فاطمه. چرا در آخر؟
کامل‌ترین حلقه زنجیر تکامل در موجودات، در طول زمان و در همه ادوار
تاریخ، آخرین. و نیز در انبیا، آخرین. و فاطمه، از زنان مثالی جهان، آخرین.
ارزش مریم به عیسی است که او را زاده و پرورده؛ ارزش آسیه، همسر فرعون
به موسی است که او را پرورده و یاری داده؛ ارزش خدیجه به محمد صلی الله علیه و آله است
که او را یاری کرده و به فاطمه علیها السلام که او را زاده و پرورده است.
و ارزش فاطمه؟ چه بگوییم؟
به خدیجه؟ به محمد؟ به علی؟ به حسن؟ به حسین؟ به زینب؟
به خودش!
ارزش فاطمه به «فاطمه» است.

نسخه همیشگی برای زنان همیشه

به مجرد رحلت پیامبر ﷺ یکباره همه چیز دگرگون شد. چهره‌ها عوض شدند. از در و دیوار وحشت می‌بارد، «سیاست» به جانشینی «صداقت» نصب شده است. و اینها همه را فاطمه خوب می‌داند، خوب می‌شناسد. او یک خانه نشین ناآگاه نیست. فاطمه علیها السلام راه رفتن را در مبارزه آموخته است و سخن گفتن را در تبلیغ، کودکی را در مهد طوفان نهضت به سر آورده و جوانی را در کوره سیاست زمانه اش گداخته است. فاطمه علیها السلام یک زن مسلمان است؛ زنی که عفت اخلاقی او را از مسئولیت اجتماعی مبرا نمی‌کند.



انقلاب‌ترین بانوی تاریخ



کمترین بهره در مبارزه علیه باطل

استقرار قدرت و سلطه حکومت و سکوت و تسلیم مردم، فاطمه علیها السلام را از مسئولیت مبارزه به خاطر حق و علیه باطل مبرا نمی سازد. باید برای پیروزی، هرچند با امیدی ضعیف تلاش کند، باید با نظام حاکم مبارزه کند، اگر توانست، آن را مغلوب سازد و اگر نتوانست، لا اقل محکوم. اگر باطل را نمی توان ساقط کرد، می توان رسوا ساخت؛ اگر حق را نمی توان استقرار بخشید، می توان اثبات کرد، آن را مطرح نمود، به زمانه شناساند و زنده نگاه داشت...
این است درس نجات بخش فاطمه علیها السلام برای همیشه تاریخ.



انقلاب‌ترین بانوی تاریخ



آسرار نهفته در اصرار فاطمه علیها السلام

پیغمبر صلی الله علیه و آله رحلت کرد، علی علیه السلام خانه نشین شد، میراث فاطمه علیها السلام که تنها منبع زندگی او و همسر و فرزندانش بود مصادره شد و سرنوشت اسلام و مردم به دست «سیاست» سپرده شد. اما فاطمه از پاننشست. در زیر کوهی از اندوه که بر جان عزادارش حس می کرد، مبارزه حق طلبانه خود را ادامه داد. هم برای پس گرفتن «حق علی علیه السلام» و هم ستاندن «فدک». فدک برای فاطمه یک مسأله سیاسی شده بود و وسیله مبارزه، ابزاری برای «نمایش چهره حکومت در انکار حقایق» و پافشاری فاطمه از این رو بود، نه به خاطر ارزش اقتصادی آن، آن چنان که دشمنان دانا و دوست داران نادان فاطمه علیها السلام تلقی می کنند.



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

دفاع تا پای جان

در خانه به شدت تکان می خورد و زبانه های آتشی که آورده اند از روزنه های در پیدا است و فریادهایی که هر لحظه تندتر و مهالجم تر می شود.

- ای علی، بیرون بیا.

ناگهان فریاد فاطمه، پاره تن پیامبر صلی الله علیه و آله که پشت در آمده بود، برخاست. فریادی که تمامی اندوه عالم را با خود داشت:

- ای پدر، ای رسول خدا، بعد از تو... چه ها که ندیدم! تنها کنار در ایستاده بود، گویی نگهبان و مدافع این خانه است، می خواهد از علی، از امامش - که سخت تنها مانده است - حمایت کند.



۹

انقلابی ترین بانوی تاریخ

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران



معیاری برای عمل به تکلیف

در دل تاریک شب‌های سیاه، مردی، همسرش را، همسر سیاه‌پوشِ عزادارش را بر مرکبی می‌نشاند و در کوچه‌های پیچ‌پیچ و خلوت شهر می‌گرداند. پیاده علی علیه السلام است و سوار، فاطمه علیها السلام، دختر محبوب و مبارز پیغمبر. فاطمه علیها السلام، شخصا به سراغ انصار می‌رود. هر شب، همراه علی علیه السلام، به مجالس آنها سر می‌زند. با آنها حرف می‌زند، فضایل علی علیه السلام را یکایک بر می‌شمارد، سفارش‌های پیغمبر صلی الله علیه و آله را به یادشان می‌آورد، با نفوذ معنوی، شخصیت بزرگ و والای انسانی، آگاهی سیاسی، شناخت دقیقی که از اسلام و روح و آرمان‌های اسلام دارد و بالاخره با قدرت منطق و استدلال استوار خویش، حقانیت علی علیه السلام را ثابت می‌نماید. هم به تکلیفش عمل می‌کند و هم «عمل به تکلیف» را الگو می‌شود.

اما خمینی
ولایت فقیه،
همان ولایت
رسول الله است...



خستگی بی پایان يك عمر مبارزه

وقتی زور، جامه تقوی می پوشد، بزرگترین فاجعه در تاریخ پدید می آید. فاجعه ای که قربانیان خاموش و بی دفاعش علی است و فاطمه و بعدها دیدیم که فرزندانشان یکایک! فاطمه علیها السلام احساس کرد که در برابر این فاجعه ای که آغاز شده است، دیگر کاری نمی تواند کرد. ناگهان خستگی یک عمر جهاد و مبارزه، تحمل مصیبت ها، شکنجه ها، فقر و سختی زندگیش را یکجا در تن و جانش حس کرد. دیگر یقین کرد که همه چیز از دست رفته است و دانست که برای نجات آنچه پیغمبر نیز نتوانست و علی نیز نمی تواند، از او کاری بر نمی آید.



غروب غمبار خورشید علی علیه السلام

اکنون، نود و پنج روز است که پدر مژده مرگ داد و مرگ نمی رسد.
امروز دوشنبه سوم جمادی الثانی است، سال یازدهم هجرت،
سال وفات پدر.

کودکانش را یکایک بوسید: حسن هفت ساله، حسین شش ساله،
زینب پنج ساله و ام کلثوم سه ساله.

و اینک لحظه وداع با علی چه دشوار است.

اکنون علی باید در دنیا بماند. سی سال دیگر!

شمعی از آتش ورنج، در خانه علی علیه السلام خاموش شد.

و علی علیه السلام تنها ماند با کودکانش.



۱۲

انقلاب‌ترین بانوی تاریخ



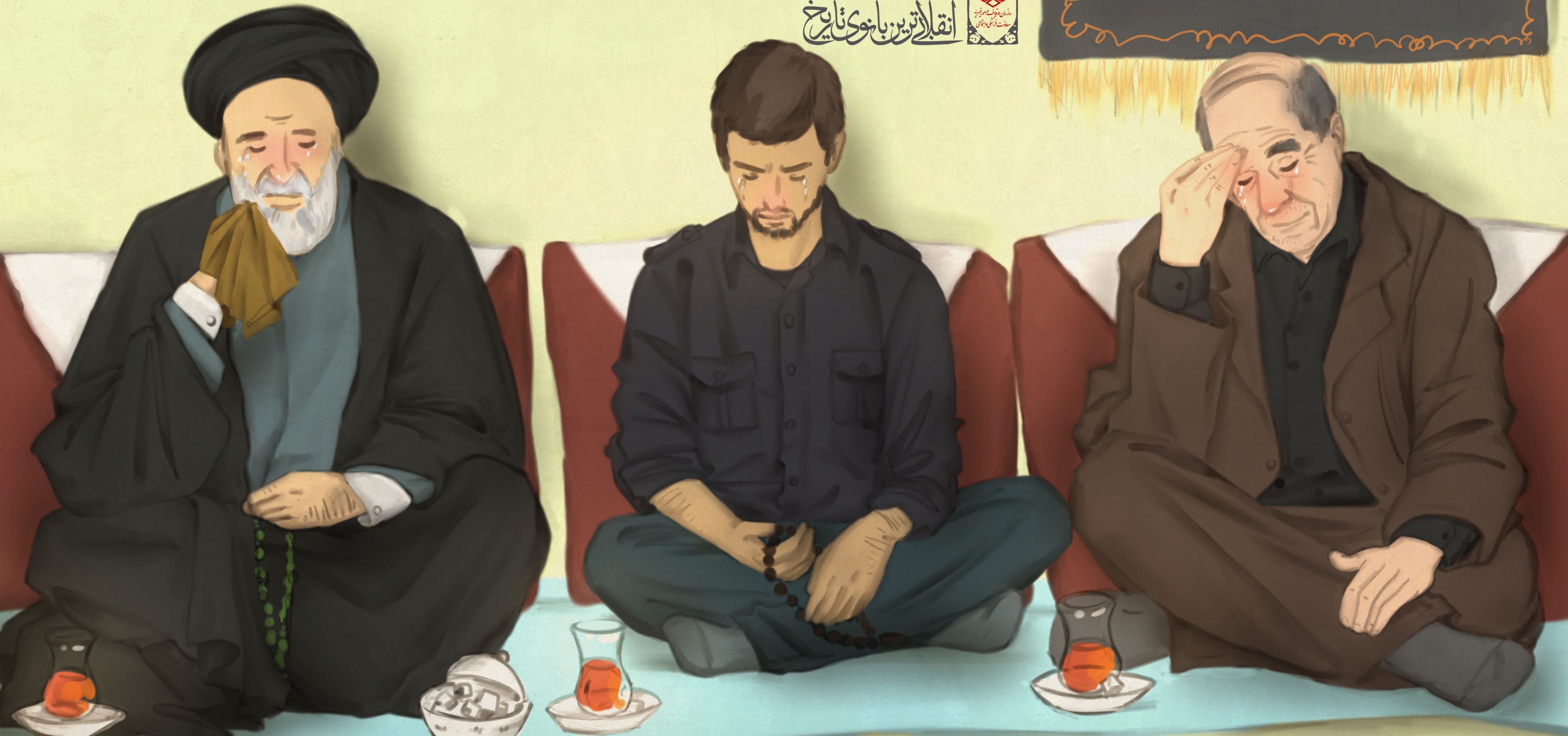
راز قبر مخفی زهرا علیها السلام

از علی علیه السلام خواسته بود تا او را شب دفن کنند، مزارش را کسی نشناسد و بعضی! جنازه اش را تشییع نکنند. علی علیه السلام چنین کرد. اما کسی نمی داند که چگونه؟ و هنوز نمی داند کجا؟ در خانه اش؟ یا در بقیع؟ معلوم نیست. آنچه معلوم است، رنج علی علیه السلام است، امشب بر قبر فاطمه علیها السلام. مدفن او همواره باید نامعلوم باشد تا آن چه را که او می خواست، معلوم بماند. و او می خواست که قبرش را نشناسند هیچ گاه و هیچ کس. تا همیشه، همه بپرسند: چرا؟!

۱۳
انقلابی ترین بانوی تاریخ
مادری نوین و مادر روحی ملت

مسلمانان چرا شب دفن شد صدیقه کبری؟

چرا گم شد شان قبر آن انسیه حوراء؟



«شاهدی» برای «شدن»

از شخصیت فاطمه علیها السلام سخن گفتن بسیار دشوار است، فاطمه یک زن بود، آنچنان که اسلام می خواهد که زن باشد. «تصویر سیمای» او را پیامبر صلی الله علیه و آله، خود رسم کرده بود و او را در کوره های سختی و فقر و مبارزه و آموزش های عمیق و شگفت انسانی خویش پرورده و ناب ساخته بود. وی در همه ابعاد گوناگون «زن بودن» نمونه شده بود. مظهر یک «دختر»، در برابر پدرش. مظهر یک «همسر»، در برابر شوهرش. مظهر یک «مادر»، در برابر فرزندانش. مظهر یک «زن مبارز و مسئول»، در برابر سرنوشت جامعه اش. فاطمه علیها السلام خود یک «امام» است. یعنی یک تیپ ایده آل برای یک «الگو»، یک «شاهد» برای هر زنی که می خواهد «شدن خویش» را خود انتخاب کند.



۱۴

انقلابیترین بانوی تاریخ

سازمان اسناد و کتابخانه ملی
جمهوری اسلامی ایران